חדשות השכונה

מקומון סירוני

שכונות יד אליהו, כפר שלם, התקווה, עזרא, הארגזים והסביבה | גיליון 55 | תשפ"ג, מאי 2023

פסטה ברוטב פסטו לכבוד שבועות
עמ' 22

שיפוץ הגבעה הלבנה הושלם

השיפוץ בפארק אדית וולפסון של הפסל של דני קרוון ז"ל כלל שיקום בטון, צביעה, החלפת תאורה ושדרוג אסתטי של כל חלקי הפסל | עמ' 8

פסטיבל המחול של כפר שלם חוזר

פסטיבל המחול האמנותי המוצלח, שב לשנה שלישית בשכונת כפר שלם | עמ' 5

סגול עמוק

פריחת הסיגלון בשיאה ברחבי השכונות | עמ' 13

דיגיתל שלי

הכול במקום אחד

מארגונה עד תרבות, מהתנדבות עד חינוך, מקהילה עד חניה.

חדש! דיגיתל שלי

להתחבר, להזדהות פעם אחת ולקבל את כל המידע והשירותים העירוניים שמותאמים לך באופן אישי, פשוט ומהיר - עד 3 הקלקות, באתר אפליקטיבי (מתפקד כמו יישומון בטלפון הנייד וכמו אתר במחשב).

פרטים והתחברות

תמונת השבוע

שנת 1935, מספר שנים לפני קום המדינה, ובתל אביב חוגגים את חג השבועות. בצילום, ילדים משתתפים בחגיגות הביכורים.
| צילום: קלוגר זלוטן, באדיבות לשכת העיתונות הממשלתית

תוכן העניינים

13-4	חדשות השכונה
15	עסקים בשכונה
17-16	ספרים לילדים
19-18	משפחה בשכונה
20	ספורט בשכונה
23-22	מתכון לשבת
25-24	פרשת השבוע
29-27	תשחצים/דקל בנו
31-30	אסטרולוגיה

כניסת השבת: 19:17 | יציאת השבת: 20:20

"חדשות השכונה" יוצא לאור מטעם עיריית תל אביב–יפו, מינהל תקשורת, מינהל קהילה תרבות וספורט, אגף קהילה דרום וקבוצת תושבים המלווה את המקומון.

בשער: פסטיבל המחול בכפר שלם | צילום: עיריית תל אביב–יפו | פסל 'הכיכר הלבנה' | צילום: מהאלבום הפרטי

בעלי עסקים שרוצים לפרסם במקומון מוזמנים לשלוח פנייה מסודרת למייל 98south.news@gmail.com

נערכים לחירום

גם בזמני שגרה. העיר תל אביב-יפו מארחת - כנס חירום בינלאומי - 2023

לפני כשנה נבחר נציג עיריית תל אביב דוד אהרוני, מנהל אגף ביטחון וחירום, לעמוד בראש הפורום הבינלאומי ICNCM – International City Network of Crisis Management – רשת ערים בינלאומית לניהול משברים, אשר מטרתה לשתף ידע וסיוע הדדי בין הערים בתחום המוכנות למצבי חירום. הכנס הוא חלק ממסורת של כנסים בנושא חירום בינלאומי, שמתקיימים אחת לשנה, כבר משנת 2003, בערים שונות באירופה. נציגות של העיר תל אביב–יפו הצטרפה לכנסים אלה כבר בשנת 2006.

כנס החירום. מתקיים אחת לשנה | צילום: עיריית תל אביב יפו

החודש אירח אגף ביטחון וחירום את הכנס הבינלאומי השנתי בהשתתפות 28 נציגים, מנהלי חירום וביטחון מ־9 ערים באירופה (ברלין, דיסלדורף, וילנה, וינה, טאלין, לובליאנה, פראג, ריגה ורוסטוק). הכנס עסק בניהול מצבי חירום, בדגש על שילוב ושימוש בטכנולוגיה וחדשנות העומדות לרשותנו. ההרצאות הועברו על ידי בעלי תפקידים מהארץ ומחו"ל, מרביתם מקרב משתתפי הכנס. במהלך הכנס החל מבצע 'מגן וחץ', אשר מצד אחד שיבש חלק מהתוכנית, לרבות ביקור בעוטף עזה, אך מצד שני איפשר לאורחים להיחשף לאתגרים שאיתם אנו נאלצים להתמודד. ממשוב שהתקבל מאורחי הכנס ומשתתפיו עלה כי הכנס היה מקצועי ומלמד.

הכנס הנ"ל מהווה חוליה נוספת במיקומה ובמיצובה של העיר תל אביב–יפו כרשות מרכזית, חשובה ומובילה בתחומים רבים בקרב הרשויות המקומיות בארץ ובעולם, כאשר הפעם המיקוד היה בתחום היערכות העירייה למצבי חירום. במהלך הכנס התבשרנו על פרויקט משולב ל־4 ערים, שמתמודדות על ביצוע של 4 פרויקטים שונים בתחום הביטחון והחירום, כחלק מקול קורא של האיגוד האירופאי, שאמור לתמוך כלכלית בפרויקטים הללו. 3 מתוך הערים המתמודדות היו אורחות בכנס החירום הבינלאומי הזה בתל אביב–יפו. פורום הערים מאירופה מהווה בסיס מקצועי וקולגיאלי המאפשר שיתופי פעולה לפיתוח ולקידום פרויקטים סביב נושא החירום המוניציפאלי, אשר טומן בתוכו תחומי עשייה רבים ומגוונים.

הצגה יומית

הקומדיה השחורה 'אהבה וכסף' תוצג בסטודיו של יורם לוינשטיין בין 20 במאי ל־6 ביוני

'אהבה וכסף'. בקרוב אצלנו | צילום: יח"צ

הסטודיו למשחק מיסודו של יורם לוינשטיין מציג: 'אהבה וכסף', קומדיה שחורה על האהבה המתנפצת על שרטון היצרים, המטריאליזם והרדיפה אחר כוח והשפעה. במרכז העלילה דייויד מתחיל רומן אי–מיילים עם קולגה. הפוטנציאל לאהבה נמצא ממש בקצות אצבעותיו. אבל וידוי מצמרר של דייויד חושף, חתיכה אחר חתיכה, את מערכת היחסים המורכבת עם אשתו ג'ס. ומערכת היחסים של דייויד וג'ס מידרדרת לידי מערבולת של חובות, אהבה ואכזבה.

המחזה יוצג בין 20.5.23 ל־6.6.23 בסטודיו למשחק של יורם לוינשטיין בשכונת התקווה.

מחזה: דניס קלי / תרגום: יותם בנשלום / בימוי: דניה לנדסברג / דרמטורגיה: הגר רענן / תפאורה ואביזרים: נטשה נאומוב / תנועה: יעל קסטל / פסקול ומוזיקה מקורית: יוני גבורה / תלבושות: יובל לוי / תאורה: נעמי אורן / ע.בימאית: טל דניאל. בהשתתפות: / בתפקיד דייויד: שאול אנטמן/אופיר אסף / בתפקיד ג'ס: יערה לוי. / בתפקיד פול, הרופא, ומספר 1: עמית שושני. / בתפקיד האם, דבי ומספר 2: נעמי אורן / בתפקיד סנדרין, וואלרי, ומספר 3: שירן יצחק / בתפקיד האב, דנקן, ומספר 4: בן היינה.

פסטיבל המחול של כפר שלם. הפנינג לכולם | צילום: עיריית תל אביב יפו

הפסטיבל שלנו

כמיטב המסורת, פסטיבל המחול של כפר שלם יתקיים ב־6 וב־7 ביוני | בתפריט: הופעות, פעילויות לילדים, 'אוטובגד' ועוד אטרקציות

פסטיבל המחול הגדול של כפר שלם חוזר בפעם השלישית.

אתם ואתן מוזמנים ומוזמנות לפס־טיבל 'נפגשות בכפר שלם' בתאריך 6.6–7.6, בין השעות 17:00–21:00.

אז מה צפוי לנו בפסטיבל?

- הופעות מחול של מיטב הכו־ריאוגרפיות בארץ ושל תלמידות המחול מהמרכזים הקהילתיים בר־רום העיר.
- מופע פלאש מוב מטורף בשיתוף תלמידי בית הספר כפיר.
- אירוע היפ הופ חדשני עם די־ג'י לייב, תחרויות ובאטלים.
- מופע ספוקן וורד של נשות הגיל השלישי מכפר שלם.
- מתחם פעילויות ענק לילדים! הכולל הופעות קרקס, בועות סבון, יצירה ועוד.
- 'אוטובגד' מתארח בפסטיבל ועוד ועוד...

איפה זה קורה?

שכונת כפיר מאחורי בית הספר ברחבת מקראי קודש. הכניסה חופשית ולכל המשפחה. יש למה לצפות!

לפרטים נוספים: https://bit.ly/3MeClcs

לכל אירועי הפסטיבל» https://bit.ly/3ogi66c

משדרגים את המגרשים

החלו העבודות לשדרוג המגרש ברחוב מעפילי אגוז 83 והמגרש הצמוד לקאנטרי קהילתי בית בארבור

ביום שני האחרון, 15 במאי, החלו העבודות להתקנת הצללה וחידוש הפנסים במגרש הספורט הפתוח ברחוב מעפילי אגוז 83. העבודות תבוצענה בימים ראשון–חמישי, מ־9:00 ועד 17:00, ותימשכנה כחודשיים. הסדרי התנועה במה־לך העבודות: יוגבלו זמנית הגי־שה למגרש הספורט והשימוש בו.

ביום רביעי, 10 במאי, נצבעו אבני השפה באדום–לבן. איסור החניה נכנס לתוקפו ביום שני, 15 במאי.

כאן יתקיימו העבודות

כמו כן ביום ראשון, 14 במאי, החלו עבודות להתקנת הצללה ולחידוש תשתית התאורה בשטח מגרש הספורט הצמוד לקאנטרי קהילתי בארבור. העבודות תבוצ־ענה בימים ראשון–חמישי, בשעות 9:00–17:00, וצפויות להימשך כחודשיים. בכל העת יישמר מעבר בטוח להולכות ולהולכי הרגל.

תאגיד 'תמיר' פרסם את רשימת הערים והיישובים המצטיינים במיחזור בישראל לשנת 2022

בראש הרשימה: תל אביב-יפו, אילת, כפר ורדים ועמק יזרעאל

השבוע התקיים טקס לחלוקת אות 'הרשות הממחזרת'. הטקס התקיים בנוכחות השרה להגנת הסביבה, הגברת עידית סילמן, שאירחה אותו בבניין המשרד בי־רושלים.

ב־132 רשויות מקומיות מקרית שמונה ועד אילת יש פחים כתו־מים, והצבת הפחים עוד נמשכת, כך שבקרוב יהיה לשני מיליון משקי בית בישראל פח כתום לפ־סולת אריזות בקרבת הבית.

אות 'הרשות הממחזרת' ניתן לר־שויות שתושביהן הצטיינו בהפ־רדת אריזות לפח הכתום. המדד משקלל פרמטרים של כמות ואיכות האריזות בכל רשות ומ־חולק לפי קטגוריות:

בקטגוריית ערים גדולות הצ־טיינה העיר תל אביב–יפו זו השנה השנייה ברציפות.

רני איידלר, מנכ"ל 'תמיר': "אני מודה לשרה להגנת הסביבה, הג־ברת עידית סילמן, על תמיכתה במיחזור האריזות בישראל. תודה והערכה רבה לרשויות על שיתוף פעולה הדוק ופורה. לרשויות המקומיות יש השפעה גדולה על התושבים ועל האמון שלהם בתה־ליכי המיחזור. התושבים בשיתוף הפעולה שלהם מגדילים את כמות האריזות שעוברות למיחזור ומונ־עים את הטמנתן בקרקע. הפרדת הפסולת היא מאמץ קטן בבית שיש לו תרומה עצומה לסביבה".

מהמשרד להגנת הסביבה נמסר: "הפחים הכתומים להפרדת האריזות מאפשרים לתושבי מדינת ישראל לקחת חלק פעיל במיחזור פסולת, ובכך לסייע בשמירה על סביבה טובה ונקייה יותר. הרשויות אשר מקבלות היום אות הוקרה מהוות דוגמה למנהיגות מקומית, לשיתוף פעולה בחינוך, בהסברה, בפריסה ובהנגשת הפחים הכתומים לתו־שביהן על מנת להגדיל את היקפי האיסוף של פסולת האריזות העוב־רת למיחזור. כל זה נדבך בתוכנית הפעולה של המשרד שאנחנו מובי־לים לצמצום הטמנת הפסולת".

צילום: עיריית תל אביב יפו

העיר ת"א מצטיינת זו השנה השניה ברציפות

קצת מידע על מיחזור בת"א–יפו:

- ב־5 השנים האחרונות העי־רייה הצליחה להכפיל את אחוזי המיחזור בעיר, וכיום כמעט 40% מהפסולת בעיר עוברת למיחזור או השבה.
- ברחבי העיר פרוסים אלפי מכ־לים להפרדת אריזות בשיטות איסוף שונות: מכלים כתומים בבתי התושבים, מכלים מונפים בצמוד לטמוני קרקע, איסוף אריזות בש־קיות כתומות ייעודיות בשכונות צמודות קרקע ופחים סולאריים לדחיסת הפסולת (כמו בתמונה).
- כ־140,000 משקי בית מפרידים פסולת אריזות למיחזור, והעי־רייה פועלת בצורה מותאמת לכל שכונה, כך שבמהלך השנה הק־רובה לכל משק בית בעיר תהיה גישה לפח הכתום (אריזות).
- חוץ מאריזות, עבור התושבים בעיר קיימת גם תשתית של הפ־רדה למיחזור של נייר, קרטון, טקסטיל, אריזות זכוכית ופסולת אלקטרונית.

אין לכם מכל מיחזור? המכל מלא? ניתן ומומלץ לפנות למוקד +106. צמצום הצריכה ומיחזור הפסו־לת הוא האינטרס של כולנו כדי לשמור על משאבי הטבע ואיכות הסביבה.

ורדיאל 17 בכל החזיתות

מרכז הצעירים של דרום העיר מבקר בשכונת עזרא והארגזים למפגש חברתי של קפה ומוזיקה | פותח קורס ייחודי לבוגרי תואר ראשון | ויחל להפעיל בחודש הבא קורס ניהול קהילות דיגיטליות

ורדיאל 17. מסביב לשעון | צילום: האלבום הפרטי

'ורדיאל 17', מרכז הצעירים והצעירות של דרום העיר, התחיל בתחילת חודש מאי מיזם חדש, שבו הוא מגיע אל תושבי שכונת עזרא והארגזים למפגש חברתי עם עגלת קפה מפנקת, מוזיקה משובחת, אווירה טובה, פינות ישיבה ועוד הפתעות. הביקור הקרוב של חברי וחברות 'ורדיאל 17' יתקיים ביום שישי, 2 ביוני, עם הופעה מוזיקלית של Your Song ברחבת המגדלים בשכונה. מטרת המפגש היא היכרות עם מרכז 'ורדיאל 17' ומגוון השירותים שבו וכמובן שהתושבים ייהנו מקפה טעים, מוזיקה טובה ועוד.

במסגרת שלל השירותים והפעילויות של 'ורדיאל 17', בקרוב תחל התוכנית 'תופסים כיוון'. זו תוכנית ייחודית לבוגרי תואר ראשון, ללא עלות. התוכנית מציעה ליווי אישי של מנטור, הכשרות מקצועיות ועבודה קבוצתית. התוכנית תיפתח ביוני 2023, וכדי להתקבל אליה יש צורך להגיע לימי מיונים שמועדם יתפרסם בהמשך. התוכנית היא ללא עלות ובהרשמה מראש.

כמו כן ב'ורדיאל 17' יפעילו גם קורס ניהול קהילות דיגיטליות: בקורס יהיה אפשר ללמוד את כל הכלים והמיומנויות הנדרשים להקמת קהילה דיגיטלית ואיך מייצרים מעורבות ומחברים בין הדיגיטלי לפיזי. מדובר ב־8 מפגשים במסגרת הזאת, מ־29 במאי, בין 18:00 ל־21:00, בעלות של 450 שקל. הקורס מיועד לתושבים ולתושבות שמעוניינים בעשייה קהילתית או מקיימים אחת כזאת. עם הנרשמים לקורס ב'ורדיאל 17' ייצרו קשר לבדיקת התאמה.

כל הפרטים וההרשמה בדף האינסטגרם של 'ורדיאל 17' ו/או בוואטסאפ במספר: 052-8764050.

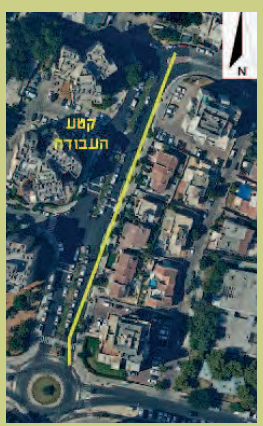
עובדים למענכם

ביום ראשון הקרוב יחלו עבודות לחידוש המדרכה והכביש ברחוב קדמן נורית | באותו יום יחלו גם עבודות תשתית מחשוב ברחוב הרב אלנקווה רפאל במקטע הרחובות מח"ל מדמון

מיום ראשון הקרוב, 28 במאי, תחל העירייה בעבודות לחידוש המדרכות והכביש ברחוב קדמן נורית. העבודות יבוצעו בימים ראשון–חמישי, בין השעות 9:00 ל־17:00, ויימשכו כחודשיים.

הרחוב ייחסם חליפות במהלך שעות העבודה ותתאפשר תנועת כלי רכב לדיירות ולדיירי הרחוב. כמו כן ביום ראשון, 28 במאי, יוחל בביצוע עבודות תשתית מחשוב ברחוב הרב אלנקווה רפאל במקטע הרחובות מח"ל מדמון.

העבודות יבוצעו בימים ראשון–חמישי, בין השעות 9:00–17:00, וצפויות להימשך כשבוע. הן יבוצעו במדרכה המזרחית. במהלך העבודה יצומצמו חליפות המדרכה והחניה על פי קטע העבודה.



מחדשים לכם את המדרכה והכביש | צילום: האלבום הפרטי

פסל הכיכר הלבנה. נכס צאן ברזל | צילום: עיריית תל אביב יפו

השיפוץ של הפסל בפארק אדית וולפסון של הפסל דני קרוון ז"ל כלל שיקום בטון, צביעה, החלפת תאורה ושדרוג אסתטי של כל חלקי הפסל | השיפוץ נעשה בשיתוף ובתיאום עם משפחת קרוון ועל ידי אנשי מקצוע מובילים בתחום

עבודות השיפוץ של 'הכיכר הלבנה' הסתיימו

עיריית תל אביב–יפו סיימה לשפץ את 'הכיכר הלבנה' של הפסל דני קרוון ז"ל.

מהעירייה נמסר כי השיפוץ כלל שיקום בטון, צביעה, החלפת תאורה ושדרוג אסתטי של כל חלקי הפסל. השיפוץ נעשה בשיתוף ובתיאום עם משפחת קרוון ועל ידי אנשי מקצוע מובילים בתחום.

* במסגרת 'בתים מבפנים' קיימה העירייה סיור מודרך באתר. אוצרת האומנות עדי אנגלמן, שע־בדה לצידו של דני קרוון בשנים האחרונות, הציגה את מקורות ההש־ראה והרקע ליצירת הפסל הייחודי, שהוקם כאתר אומנות לשימושם החופשי של התושבות והתושבים וכמחווה לעיר הולדתו של הפסל.

הפסל ממוקם בפארק אידית וולפסון בפסגת הגבעה.

הפארק ידוע גם בשמו הערבי 'גבעת בטיח', מכיוון שתושבי הכפר הער־בי סלמה גידלו בו בעבר אבטיחים.

הפארק ממוקם קרוב למפגש הערים תל אביב, גבעתיים ורמת גן, והוא הוקם על גבעת כורכר שגובהה 57 מטר, שנקראת כאמור גם 'גבעת

דני קרוון ז"ל

בטיח'. הפארק נקרא היום על שם אדית וולפסון, אשתו של איש העסקים והפילנתרופ היהודי–בריטי אייזיק וולפסון.
הפארק, ששטחו כמאה דונם, תוכנן על ידי אדריכלי הנוף יוסף סגל, צבי דקל וא. מילר.
הוא כולל משטחי דשא, עצים וצמחים שונים, מגרשי משחקים, שטחים לפיקניק ואגם מים קטן. בין העצים יש עצי שקמה עתיקים שהיו על הגבעה ושולבו בצמחיית הפארק עם עצים חדשים. הפארק נחנך באפריל 1976.
בראש הגבעה פסל סביבתי שהשיפוץ שלו הסתיים בימים האחרונים. הפסל, בשם 'כיכר לבנה', עשוי בטון בצבע לבן המשלב צמחייה ועץ זית. האומן דני קרוון נבחר לתכנן אותו לכבוד מקימי העיר.
קרוון – חתן פרס ישראל לפיסול לשנת 1977 ופרסים בינלאומיים נוספים לאומנות – נולד בתל אביב בשנת 1930 ונפטר בה ב־29 במאי 2021. הוא יצר כ־80 פסלים סביבתיים במרחב הציבורי בישראל וברחבי העולם.

זהירות, העורבים תוקפים

זהירות, עורבים | צילום: עטא עיווסאת

תושבים מתלוננים על תקיפת עורבים| על פי גורמי מקצוע חודש מאי הוא המועד בו גוזלי העורבים מקפצים מהכינים שלהם

בימים האחרונים הגיעו למקומון 'חדשות השכונה' תלונות רבות של תושבים רבים באזור שאמרו שעורבים תקפו אותם.
מלי, תושבת השכונה, עברה ברחוב עודד בסמוך לכביש הטייסים כשלפתע הרגישה חבטה מהאוויר. "הסתכלתי למעלה וראיתי עורב שממש צלל אלי כמו בסרט של היצ'קוק". תושבת אחרת כתבה בקבוצה בפייסבוק על עורב שתקף את בתה כשהיא עברה בכביש ברחוב ששת הימים.
ערן, תושב כפר שלם, הלך עם בתו כאשר עורב נוסף ממש ירד אליהם במעוף מהיר ליד הראש. "זה היה מפחיד ולא הבנתי מאיפה זה בא".
חלק מהתושבים פנו למוקד העירוני בנושא.
מהעירייה נמסר דרך הרשות לאיכות הסביבה וקיימות כי חודש מאי הוא עונת השיא שבה גוזלי העורבים פורחים ומתחילים לקפץ מתוך הקינים. כאשר זה קורה העורבים הבוגרים יותר תוקפניים ומגוננים.
מה ניתן לעשות?
• לנסות במידת האפשר לעבור בדרכים אחרות בתקופה הקרובה עד שהפרחונים יתעופפו משם.
• לפתוח קריאה במוקד העירייה ולבדוק אם פקחים של המחלקה הווטרינרית יכולים להעתיק את הקן.
• לפתוח קריאה במוקד רשות הטבע והגנים להעתקת הקן – הם בדרך כלל פועלים רק במקרים קיצוניים של תקיפות. מוקד רט"ג: 3639*
גורם מקצועי שעימו שוחחנו אמר לנו כי "לעורבים יכולת אינטליגנטית וזיכרון טובים מאוד. הם זוכרים פרצופים. אם מנסים להרחיק באופן עצמאי כדאי להסתיר את הפנים".

בואו להחליט כיצד להשקיע בשכונה

רחוב לבנה וידידיה. אתם בוחרים כיצד לשדרג | צילום: עיריית תל אביב יפו

פרויקט שש"ת (שדרוג השכונה על ידי התושבים) מגיע לשכונת לבנה וידידיה | התושבים יוכלו לבחור כיצד יושקעו מיליון ומאתיים אלף שקל בשיפור פני שכונת לבנה וידידיה באמצעות שאלון פתוח לציבור התושבים עד 27 במאי | במהלך חודש מאי גם ייערכו סדנות בנושא

בואו להחליט כיצד להשקיע 1,200,000 ₪ (מיליון ומאתיים אלף שקל) בשכונת לבנה וידידיה!
פרויקט שש"ת (שדרוג השכונה על ידי התושבים) מגיע לשכונת לבנה וידידיה!

מה זה אומר?

שאתם ואתן, התושבים והתושבות, תוכלו לבחור כיצד להשקיע את התקציב במרחב הציבורי. אם כתושבים תמיד חשבתם שאילו היה לכם תקציב להשקיע במרחב הציבורי בשכונה הייתם יודעים בדיוק איך לנצל אותו, אז בואו לחשוב ביחד עם עיריית תל אביב-יפו ונשדרג את השכונה! העירייה והתושבים מאחדים כוחות לשיפור פני השכונה, עם רעיונות ומחשבות של התושבים, עם סיוע וייעוץ של אנשי מקצוע מטעם העירייה ותקציב ייעודי לשיפורים העתידיים.

איך זה עובד?

בשלב הראשון עיריית תל אביב-יפו הוציאה לציבור הרחב שאלון. באמצעות השאלון יענו התושבים איך ואיפה כדאי להשקיע את סכומי הכסף. לאחר מכן תיערך הצבעה ויתקיימו סדנות תכנון בהובלת תושבי ותושבות השכונה (על כך עדכונים בהמשך).
למשל, חלק מהשאלות שעליהן יענו התושבים הן באילו מתוך רשימת אתרים היית רוצה שיושקע הכסף? האם יש אתרים נוספים שלא הופיעו ברשימה ולדעתך כדאי שייכנסו לפרויקט? (שימו לב: האתר צריך להיות במרחב הפתוח, כגון פארק, גינה, רחוב ובגבולות השכונה.)
ענו על השאלון וספרו לנו אילו שינויים במרחב הציבורי הייתם רוצים לראות בשכונה – https://bit.ly/42G6kkh.
חשוב לציין כי השאלון מיועד לתושבי ותושבות לבנה וידידיה ויהיה פתוח עד לתאריך 27.5.23.
במהלך מאי, בשעות אחה"צ-ערב, יתקיימו שתי סדנות שבהן יגובשו הפרויקטים הסופיים.
תושבים המעוניינים לקחת חלק בסדנות יכולים להשאיר מספר טלפון ומייל, והעירייה תשלח להם פרטים מלאים.

* הפרויקט מתמקד ביצירת מקומות לשימוש תושבות ותושבי השכונה במרחב הציבורי, כמו פינות ישיבה והצללה, שדרוג גינות, מוקדי טבע עירוני ועוד.
** מרחב ציבורי הוא כל מקום במרחב שאינו בשטח פרטי, למשל גינה, רחוב, דרך, מעבר, כיכר, רחבה וכדומה.

פח' צמרת
TOP TRASH

ירדן קולסי
ודבורה פישר
אוצרת: עפרה חרנ"ם

Yarden Colsey
& Deborah Fischer
Curator: Ofra Harnam

פתיחה:
18.5.2023
שעה: 20:00

שעות פתיחה: שלישי: 10:00 - 14:00
רביעי וחמישי: 17:00 - 20:00

Opening Hours: Tue: 10:00 - 14:00
Wed & Thu: 17:00 - 20:00

קו 16
גלריה קהילתית לאמנות עכשווית
מרכז קהילתי נווה אליעזר
שד' ששת הימים 6, תל אביב-יפו

Kav 16
Community Gallery For Contemporary Art
Community Center Neve Eliezer
Sheshet HaYamim Blvd 6 Tel Aviv - Yafo

מנהל השירותים החברתיים, אגף מזרח, מחלקת אחווה

משרד הרווחה
והביטחון החברתי

הסיגלון צובע את השכונות בסגול

פריחת הסיגלון. תאווה לעיניים | צילום: עיריית תל אביב יפו

בשכונות דרום־מזרח העיר יש פריחה סגולה | אחת התושבות: "זה נותן לשכונות מראה אירופאי" | ויש גם כאלה שפחות מרוצים | תושב כפר שלם: "הפריחה גורמת לנשירה אדירה. בכל פעם שאני מחנה את הרכב מתחת לעץ נופלים עליו המון המון פרחים שקשה לנקות אחר כך"

בשבועות האחרונים

כאשר צועדים ברחובות השכונה ומביטים קצת למעלה לצמרות העצים, אי אפשר שלא לשים לב לפריחה הרבה של העצים ולדומי־ננטיות של הצבע הסגול בה.

מדובר בעצי הסיגלון, שהם העץ הנפוץ ביותר בעיר תל אביב–יפו והכי נפוץ בשכונות מזרח העיר.

בעירייה מספרים שמקורו של עץ הסיגלון בדרום אמריקה, והוא הגיע לכאן כבר בתקופת המנדט הבריטי, כלומר לפני כ־100 שנה.

ברחבי העיר תל אביב–יפו יש היום מעל 8,000 עצי סיגלון, שנותנים צל טבעי ואיכותי, והכי חשוב – פריחה מרהיבה שצובעת את העיר בסגול.

יש תושבים שמאוד אוהבים את הפריחה הסגולה: "זה נותן לשכונות מראה אירופאי. אני מאוהבת בצבע הסגול", אמרה לנו רחל, תושבת יד אליהו.

לעומתה, יש לא מעט תושבים שמתלוננים. דוד, תושב שכונת כפר שלם, ציין בפנינו: "הפריחה שלו עושה נשירה אדירה. בכל פעם שאני מחנה את הרכב מתחת לעץ נופלים עליו המון המון פרחים שקשה לנקות אחר כך".

בעירייה מספרים כי כל העצים ברחובות העיר, בחורשות, בשטחים הפתוחים בשולי העיר, בשטחים הציבוריים ובשטחים הפרטיים הם 'היער העירוני'. היער הזה מכסה כמעט 18% משטח העיר, עם כ־280,000 עצים ברחבי העיר, מהם כ־170,000 במרחב הציבורי.

גורמים עירוניים רבים פועלים יחד כדי לטפח, לשמר, לטפל, לחזק ולבדוק את כל העצים שצומחים בעיר, וגם כדי לעמוד ביעד נטיעות של 100,000 עצים בעשור הקרוב.

בנוסף אנחנו שוקדים על תוכנית שכונתית לכל שכונה בעיר – סוקרים כל עץ ועץ, מפתחים יישומון שיושק בקרוב לשימוש התושבים לסקירת עצים במרחב הפרטי, ומקדמים את הפרויקט 'עץ לכל ילד' ועוד.

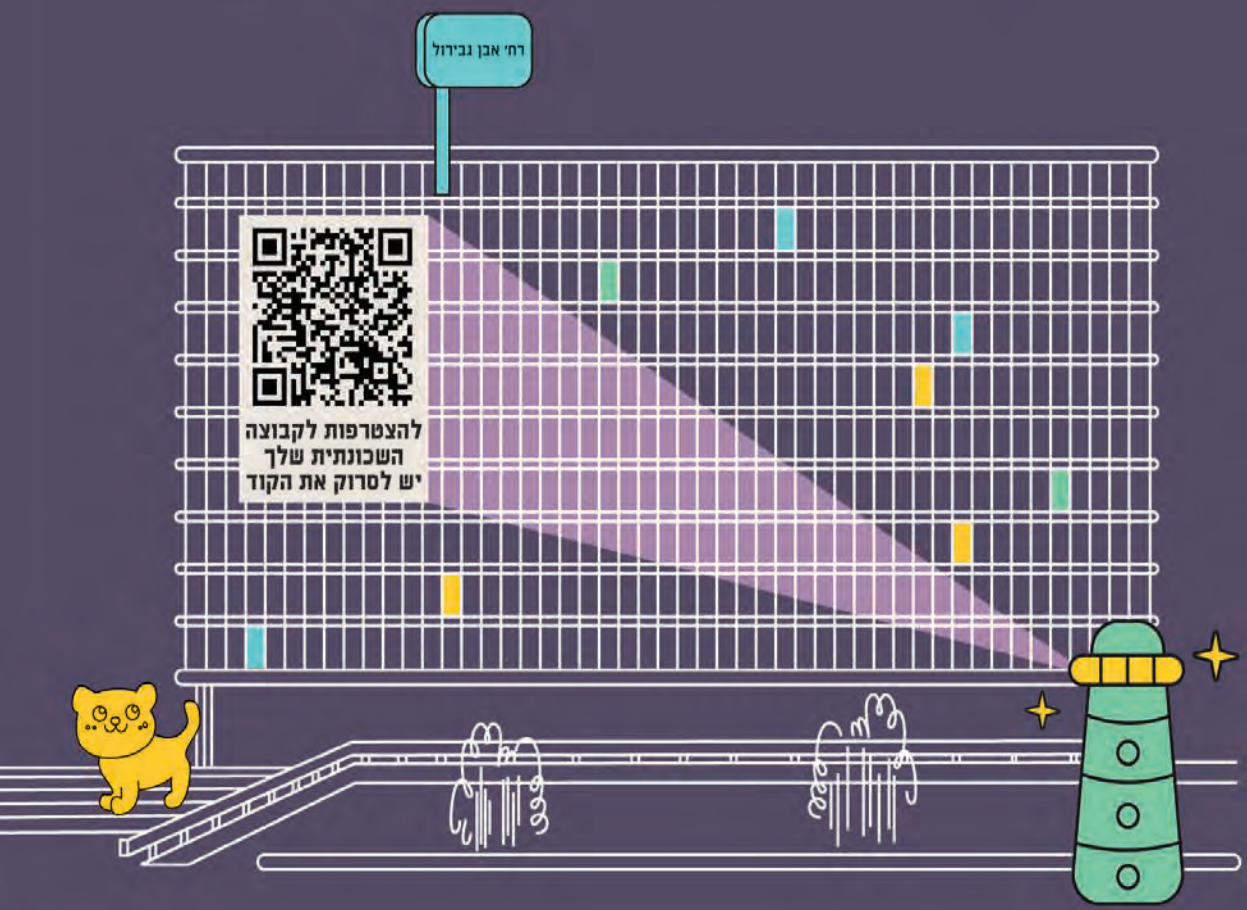
אתם.ן מוזמנים/נות לקרוא כאן על פעולות ותוכניות נוספות לטיפוח היער העירוני, להתעדכן באתר וברשתות החברתיות במה שקורה בשכונתכם ואיך אפשר ליצור עוד מרחב ירוק, נעים, מוצל ויפה בעיר.

חדש

כן, עוד קבוצת וואטסאפ
(אבל ממש שווה)

הוואטסאפ העירוני

כל מה שליד הבית וחשוב לך לדעת
אירועים, עבודות תשתית, חינוך ועוד



שירלי יוסף.
מצאה מסלול
משנה חיים |
צילום: האלבום
הפרטי

ריפוי, בריאות ואורח חיים חדש

שירלי יוסף מיד אליהו מעניקה שירות לבריאות טבעית בשיטת הרמב"ם כולל הרצאות וחנות אינטרנטית: "צריך לעבוד קשה על התזונה והנפש ושינוי ההרגלים כדי שאדם יתרפא. מי שבוחר ברפואת הרמב"ם מרגיש שינוי עצום בחיים"

● מי אני?

שירלי יוסף בת 39, בעלת העסק 'שיר לטבע' בריאות על פי רפואת הרמב"ם, מרצה לבריאות טבעית ורפואת הרמב"ם ובעל חנות טבע אינטרנטית. מתגוררת ביד אליהו.

● איך הכל התחיל?

"זה התחיל ממחלות ילדות של בתי שאושפזה עם דלקת שהפ־כה לזיהום וקיבלה במשך חצי שנה אנטיביוטיקה ואז הגעתי לצמחי המרפא של רפואת הרמב"ם כמו שום, מרווה, אניציאה, ברוקולי והתחלתי לטפל בה בצמחי המר־פא הללו ובזכותם לא הגענו יותר לבתי חולים. אחרי כמה שנים אבי חלה בסרטן ועשו איתו טעויות רבות בבית החולים והגעתי למטפלת מה־רפואה הטבעית שהמליצה על מזו־נות מסוימים וזה מה שפתח לי את השער לרפואת הרמב"ם. אני עד גיל 30 לקחתי חמש תרופות ביום וח־שבתי שזה מר גורלי. מחלת הסרטן של אבי הביאה אותי לחקור וללמוד רפואת תזונתית אצל ד"ר גיל יוסף שחר ותזונה נבונה באוניברסיטת בר אילן. במהלך הלימודים הגוף שלי החל לרפא את עצמו ושינוי אורח החיים גרם לי לשנות מסלול וקריירה ולהעביר הלאה את הידע המדהים של הרמב"ם".

● חוויה מיוחדת מהלקוחות?

"לפני שבע שנים הגיעה אליי מטו־פלת עם דלקת פרקים שמנעה ממנה לעבוד לטפל בילדים ולחיות חיים טובים המטופלת בחרה לשנות את אורח חייה לאכול בריא לדאוג לב־ריאות הנפש לעשות פעילות גו־פנית מאוזנת ומרוממת את הנפש והיא ריפאה את עצמה מדלקת הפרקים. הגיעו אליי בתחילת דרכי זוג בני 75 עם אוסטאופורוזיס (די־לול בעצם) שבחרו לשנות את אורח חייהם ודילול העצם שלהם השתפר כמו גם מדדי לחץ הדם. מאז התחל־תי להעביר קורסים והרצאות בחב־רות המובילות ובמכללות המובילות בארץ כולל במתנ"ס בת ציון ובבית דני. צריך לעבוד קשה על תזו־נה והנפש ועוד פרמטרים ולשנות הרגלים כדי שאדם ירפא את עצמו מי שבוחר ברפואת הרמב"ם מרגיש שינוי עצום בחיים. בקרוב אתחיל קורס נוסף של רפואת הרמב"ם אצלי בבית ברחוב משה דיין 131".

● אני ויד אליהו?

"אני מגדלת פה שלושה ילדים, בעלי גדל פה ואני מרגישה מאד מחוברת לשכונה שיש בה שילוב של אנשים שגדלו פה לאנשים החדשים שהצטרפו ותורמים הרבה לשכו־נה. המרכזים הקהילתיים משמשים אותנו המון בכל מיני פעילויות. אני מאד אוהבת את השכונה".

שירלי יוסף 'שיר לטבע'
רחוב משה דין 131
טלפון: 054-9940178
האתר שלנו:
WWW,SHIRLATEVA.COM

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

סיפור של ילדות

סופרת הילדים לוטם בר, תושבת יד אליהו, אספה כמה אמהות תושבות השכונה וביקשה מהן שיספרו על הספר המועדף על ילדיהן • התוצאה וההסבר לכל בחירה לפניכם

מאת: לוטם בר

לא מזמן שאלו אותי למה הח־לטתי להיות סופרת ילדים. לא ידעתי אפילו מאיפה להתחיל ולהסביר על העולם המופלא של ספרי ילדים: עולם שבו הכל אפשרי, הכל בוסרי, הכל כן. עולם שבו כמעט שאין שיפוטיות, יש למידה ממקום של סקרנות טהורה, עולם שחולף מהר מדי.

ועם השנים הגיל שבו ילדים הם 'יל־דים' הולך ומצטמצם, ולפני שאנ־חנו ממצמצים הם כבר מבקשים את האוטו והולכים לישון הרבה אחרינו. אז רגע לפני שהרכבת הזו של הילדות יוצאת מהתחנה, ביקשתי מכמה אמהות מהשכונה לספר לי מהו ספר הילדים שלהן, שמכניס להן קסם ללב ומרגש אותן בכל קריאה מחדש!

מור אפל לנגר, אמא של דניאלה (5.4), יובל (3.8) ואורי (1.8):

"הספר האהוב אצלנו הוא 'טיפ טיפה אמיץ', ספר מקסים שמלמד את הילדים.ות שגם אם משהו מפחיד זה בסדר, אבל אפשר לנסות קצת ויש לכל אחד.ת מאיתנו יותר אומץ ממה שחשבנו. בגזרת האומץ 'האריה שבפנים' היה להיט פה.

"גם ספרי חלל מאוד חזקים בבית שלנו, לאור הורים חובבי חלל, ואוהבים פה מאוד את הספר 'בראש־שית החללית'. בשלבים הצעירים 'איילת מטיילת' ליוותה אותנו מדי ערב 'בטיול' לפני השינה".

אניה קניאז'ינסקי סמבירא, אמא של נגב שי (2.5), אליה גל (שבועיים):

"אנחנו אוהבים מאוד ספרים שמד־ברים על רגש, 'אהוב ליבי' של אס־טריד דבורד ו'כמה אני אוהב אותך' רצים אצלנו חזק!

"גם 'הטרקטור בארגז החול' של מאיר שליו, 'מיץ שטויות", של רינת הופר המצוינת.

"הספר 'הממלכה של אלה', שהוא ספר על גבולות הגוף, הוא מצוין ועוזר לנו מאוד!

"וכמובן 'סתיו, ילדה עם לב זהב', לזכרה של סתיו ודין, שנהרגו באסון המעלית. אני לא מצליחה לקרוא את הספר הזה מבלי לבכות את חיי.

"כבר אמרתי שאנחנו בית של רג־שות?"

טיפ טיפה אמיץ. מומלץ בחום

מירית נבטיאן לוי, אמא של מיה לוי (3):

"'פילים בכל הצבעים', זה לחלוטין הספר שלנו!

"קצת הסבר... מיה נולדה ג'ינג'ית (תהייה שליוותה אותנו כל ההריון). סבתא שלה תמיד סיפרה לנו בצעי־רותה שהיא לא אהבה להיות ילדה ג'ינג'ית. בזכות הספר מיה למדה לא רק צבעים, אלא שיש אנשים בצב־עים שונים! וכולם אהובים!

"ולמרות שהיא מבקשת ממני לקנות לה שיער חום כמו של אמא במכולת, היא אוהבת להיות ג'ינג'ית".

אורטל עטיה, אמא של נדב (6.5), גל (2):

"אנחנו מאוד אוהבים את 'מישו' של רינת הופר. הוא פשוט מקסים!

"גם 'האריה שבפנים', שמדבר גם על פחדים וגם על אמונה עצמית, של רייצ'ל ברייט.

"'תפילילה' של מאיה חנוך ומיכל כהן חי זו קלסיקה שאנחנו לא מוות־רים עליה!

"וגם 'שר הילדים' של לאה גולד־ברג".

אסנת פייטלסון, אמא של שחר (8 חודשים):

"הבן שלי ממש קטנטן, אבל הוא הכי נהנה כשמקריאים לו את 'בים בם בם תירס חם' ואת איה פלוטו.

"אני הכי אהבתי (ואוהבת עדיין) את 'ארץ יצורי הפרא', בגלל האיורים, ואת 'סיפורו של פרדיננד', בגלל האיורים וגם בגלל הסיפור (למרות

מיה לוי ופילים בכל הצבעים. לאהוב את כולם | צילומים: האלבום הפרטי

בעולם המופלא של ספרי ילדים הכל אפשרי, הכל בוסרי, הכל כנה. עולם בו כמעט ואין שיפוטיות, יש למידה ממקום של סקרנות טהורה, עולם שחולף מהר מידי

שמסופר בו על מלחמת פרים)".
ליאור ג'ייקובס, אמא של לילה (6.6) וזוהר (4.6):
"לילה וזוהר מאוד אוהבות את 'טרופותי'! השאלנו אותו לחברה טובה ככה שהן קצת מתגעגעות לספר, אבל יש משהו בתחכום שלו, בחוכמה שבו, ספר מופלא!"
רעות לייב אביעוז, אמא של גור (8

חודשים):
"אצלי בבית מאוהבים באליעזר והגזר!
"בגלל שהספר הוא שיר, מגיל חצי שנה אני אומרת לו: 'מי רוצה לשמוע מעשה בגזר?' והוא מחייך בטירוף והולך לקחת את הספר לידיים!"
אז בפעם הבאה שהקטנטנים שלכם מבקשים מסך, כנסו להמלצות פה ותתרגשו איתם יחד.
** הכותבת לוטם בר היא סופרת ילדים, מלווה סופרים צעירים ואמא לשלושה קטנטנים: לביא, עפרי וראם.

משפחת סבג. שלוש בדירה אחת
צילומים: האלבום הפרטי

בבית משפחת סבג סוף השבוע עמוס במשפחתיות | מרב, אם המשפחה, השתתפה לאחרונה בתחרות 'מלכת היופי של האמהות' וזכתה בתואר חביבת הקהל | "אני ממליצה בחום לאמהות לגשת להשתתף בתחרות", היא אומרת, ומספרת על החיבור לנווה צה"ל, שבה היא מתגוררת ולשכונת התקווה, שבה גדלה

יופי של סופ"ש

● מי אנחנו?

בנות הבית הן מרב סבג חי ובנותיה ליאן (14), תלמידת כיתה ח' בבית הספר סינגלובסקי, ואלין (9 וחצי), שלומדת בבית הספר הגליל בכיתה ד'. הן מתגוררות בנווה צה"ל.

● יום שישי את יודעת.

מרב קמה בשבע. היא מכינה לאלין תיק קטן ולוקחת אותה לבית הספר. כשהיא חוזרת היא מתחילה עם הניקיונות והבישולים יחד עם מוזיקה.

בתפריט: עוף בגריל עם תפוחי אדמה ופטריות, אורז, שעועית ירוקה, סלט, חמין בחורף, קציצות ירק, חצילים וביצים חומות כמיטב המסורת העיראקית וש־ניצל. בצהריים יוצאים לקניות, או בסופר או לקנות בגדים בקניון גבעתיים או בקניון הזהב, ואז הולכים לבקר את האחיין של מרב ונשארים עד שעה לכניסת שבת. כשחוזרים מתארגנים, מרב וגיס־תה עושות הפרשת חלה, מדליקים נרות לקראת הקידוש. השולחן הוא רק בנות, אז מי שעושה קידוש זו אמא של מרב, וזה ממש מגניב. אחרי הקידוש שרים, צוחקים ומ־שלימים את הפערים של השבוע.

● שבת בבוקר יום יפה.

בשבת בבוקר אמא של מרב יוצאת לבית הכנסת ומרב מתפנקת בשי־נה עם הבנות. עושים ארוחת בוקר חלבית לכל משפחה, שכוללת בו־רקסים או ביצים קשות עם סביח. משחקים קצת שחמט, קלפים, ויוצאים לעוד מנוחה, כשהבנות יוצאות לחברות או יושבות לקרוא ספרים. בשעות הצהריים אוכלים אצל אמא של מרב. לפעמים אמא

של מרב יוצאת לתהילים עם אלין הקטנה.

● אתם לא יודעים ש:

מרב השתתפה לאחרונה בתחרות מלכת היופי של האמהות, מסע שארך חודשיים, כולל סוף שבוע עם הבנות האחרות. התחרות נערכה באשדוד, ומרב זכתה בתואר חביבת הקהל, שזה המקום השלישי בתחרות. את התואר סגנית קטפה משתתפת מי־רושלים, והזוכה הגדולה היא עורכת דין מהרצליה, שייצגה את האמהות בתחרות העולמית באיזמיר, טור־קיה. מרב מספרת שהתחרות הזאת "עשתה לי ממש טוב. קיבלתי הרבה מחמאות מהרבה אנשים, משהו שלא הכרתי אחרי הגירושין שלי, וזו חוויה שתישאר איתי כל החיים. אני חלק מהסוכנות של רוברטו, ואני מחכה להצעות לעשות תפקידים כניצבת בפרסומות ובסדרות, כפי שעשיתי כבר בעבר. אני ממליצה בחום לא־מהות לגשת לתחרות הזו, כי זו הע־צמה נשית במלוא מובן המילה וזה מוכיח שגם בגיל 45–50 אישה יכולה לנהל בית וגם להראות את עצמה על הבמה, ואני מאמינה שיהיה ביקוש גדול של נשים לתחרות בשנה הבאה כי השנה זו היתה הפעם הראשונה, טבילת האש. היה שם ערבוב של בנות מכל המגזרים ומכל המקצועות ומכל המקומות, והיה נהדר לראות את הפסיפס הזה מתחבר ביחד".

● החיבור שלנו לשכונה.

מרב נולדה בדרום תל אביב ברחוב הבושם וגרה שם עד גיל שנתיים, ואז עברה לנווה בית בארבור, ושם היא גדלה עד גיל 18 וגם היתה חלק מלהקת הגאז' של לוסי ממן. "רק־דתי והופעתי בכל הארץ במסגרת המתנ"ס". בגיל 18 מרב עברה לנווה צה"ל עד שהתחתנה. "זו שכונה שבה כולם חברים וכולם עוזרים האחד לשני. המבוגרות יושבות למטה, מח־ליפות מתכונים לשבת ואת כל מה שעבר עליהן כל היום וכל השבוע עם הילדים והנכדים, ומתייעצות האחת עם השנייה. זה מאוד כיף כי האנשים פה מאוד חמים. גרתי בערים אחרות, ורק כשחזרתי לאזור הזה הבנתי כמה הוא מיוחד וכמה אין לו תחליף. אני אוהבת את הריחות, הטעמים והקו־לות בשוק התקווה. זה מקום שיש לי אליו חיבה מיוחדת גם בגלל שסבא שלי והדודים שלי היו ירקנים בשוק וגדלנו שם".

"בתחרות מלכת היופי היה ערבוב של בנות מכל המגזרים מכל המקצועות ומכל המקומות, והיה נהדר לראות את הפסיפס הזה מתחבר ביחד"

מרב חי סבג. חוויה מעצימה בתחרות מלכות היופי

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

סומה כדורגל

מיכל חג'ג'. חולה על כדורגל
צילום: **האלבום הפרטי**

מיכל חג'ג', אשת קולנוע והכדורגלנית הכי ותיקה ב'בנות יהודה', תעשה בקרוב סרט על החוויות שלה בקבוצת הנשים הזהובה | עד אז היא מספרת על האהבה לכר הדשא, הצחוקים בחדר ההלבשה והדמעות אחרי כמעט כל משחק

● **מי אני?**

מיכל חג'ג', בת 34, רווקה. כדורגלנית 'בנות יהודה' בת־פקיד המגינה הימנית, במאית קולנוע, תסריטאית ומפיקה. מתגוררת ביד אליהו.

● **איך הכל התחיל?**

"בגיל 24 עברתי מרמת גן לתל אביב כדי ללמוד קולנוע באוניברסיטת תל אביב. בעודי מחפ־שת את עצמי ועל מה אני רוצה לכ־תוב וליצור, רציתי לעסוק בפעילות ספורטיבית כדי להכיר אנשים ולא להיות בודדה בעיר הגדולה. הקמתי קבוצה שנקראת 'חלוצות נוצצות', יחד עם בחורה ששמה אסיף, כשה־מטרה היתה שבנות יכירו וישחקו כדורגל יחד. כשזה הוקם לא היה לי מושג בכדורגל והמטרה היתה להקים אירוע חברתי וגם לשמור על בריאות הגוף דרך ספורט. בימי שלישי בערב קיימנו טורניר כדורגל בבית הספר גבריאלי. הגיעו כמה בנות בודדות ואז הפסקנו את המיזם. פתחנו עמוד פייסבוק וכתבנו שאנחנו רוצות לשחק כדורגל, ופתאום הגיעו 20 בנות למפגש במגרש אספלט קטן. זה היה מוצלח בטירוף והתחלנו לשחק כל יום שלישי במשך כמה שנים, ארבע נגד ארבע. זה עדיין קורה בי־מים אלה, אבל אני כבר לא שם. קדן, המנהלת של 'בנות יהודה', שמעה שיש ב'חלוצות נוצצות' כמה כוכבות וצירפה כמה בנות ל'בנות יהודה'. אני ב'בנות יהודה' חמש שנים, השחקנית הכי ותיקה בקבוצה".

● **אני והקבוצה?**

"החיבור שלי ל'בנות יהודה' הוא סיפור מעניין. מצד אחד, אני מכירה היטב את כל הבנות ומחוברת רגשית בטירוף. אני חברה של כולן ועושה להן המון חיקויים בחדר ההלבשה ודי מככבת באירועים החברתיים של הקבוצה. עברתי המון עונות שבהן הייתי שחקנית ספסל, אבל נשא־רתי תמיד חיובית למרות התסכול וההרגשה שאני לפעמים דמות טראגית של הקבוצה. הכדור־גל זה צורך. אני בת 34 שא־מורה להשקיע במשפחתיות ובקריירה, אבל תמיד יש לי את הרגע ביום שבו אני צריכה להגיע לאימון באופניים בלי לקבל שקל, ואני עושה את זה בשיגעון כי אין לי חיים בלי הכדורגל, גם אם אני צריכה להזיז הצידה דברים אחרים שאני צריכה לטפל בהם בחיים שלי. אחרי כל משחק אני משחזרת את כל מה שקרה על המגרש ולא נרדמת".

● **כאשת קולנוע, תעשי על 'בנות יהודה' סרט?**

"אני כותבת עלילתית על החוויות שלנו בקבוצה, על הקשיים והדרמות ב'בנות יהודה', ועד כמה אנחנו, נשים מבוגרות, חלקן אמהות לילדות שמ־שלמות לבייביסיטר, משקיעות כדי לשחק. אנחנו חולות כדורגל שנותנות השראה לכל תחום אחר בחיים. אני מקווה שיהיו לי מימון וגוף שידור שי־שדר את הסרט שייוולד מהסיפור הזה. האירועים שקרו לי בכדורגל הם הכי דרמטיים ועוצמתיים. הכדורגל מחבר בין אנשים בקטע לא נורמלי".

נעים בסופ"ש
תחבורת
סופשבוע
בגוש דן

נעים בסופ"ש

אוטובוסים חינם
בסופ"ש בגוש דן

busofash.co.il

שביל החלב

לכבוד שבועות: עליזה ישר מכפר שלם, שמחוברת למטבח מאז שהיתה ילדה קטנה שעומדת מאחורי הסינר של סבתא שלה, מגישה לכם פסטה ברוטב פסטו

מי אני?

עליזה ישר, בת 62, נשואה+4, עובדת כסייעת בגן ילדים פרטי, מתגוררת בכפר שלם.

החיבור שלך למטבח?

"אני אוהבת את המטבח, מגיעה ישר מהעבודה למטבח, לא עובדת על פי מתכונים אלא על פי מה שיש לי בראש. הכי אני אוהבת לגוון באוכל. בכל פעם אני מבשלת משהו אחר, הכל מהכל. האהבה למטבח התחילה מקטנות. תמיד הייתי מאחורי הסינר של סבתא שלי ז"ל. עבדתי בהמ־שך הדרך במסעדה המון שנים, כאחראית דלפק, וכשהטבח לא היה מגיע היו מזעיקים אותי למטבח, ואז היו מתבאסים שאני צריכה לחזור לדלפק. הילדים שלי שואלים כל הזמן למה לא פתחתי מסעדה. הם לא יודעים שלפני יותר מ־30 שנה אני ובעלי עבדנו אצל אווזי בשכונת התקווה, ואז פתחנו מסעדה ברחוב חנוך. היה שם בוריקה, פול עם ביצה, סנדוויץ' תוניסאי, ועוד הרבה דברים. הלך טוב, ואז התחילה מלחמת המפרץ אז סגרנו".

ריאליטי אוכל?

"אני צופה וזה נחמד אבל לא וואו. זה לא טבעי, יותר מדי ערבוב בין מתוק למלוח. אוכל צריך להיות עם תיבול וטוב לגוף, לא הכל מהכל. זה כמו בנהיגה. אתה לא יכול לנסוע על שני נתי־בים. צריך סדר. לא הייתי משתתפת בתוכנית כזו כי אני לא עומדת בלחצים כאלה. אני עושה אוכל באהבה ובהשקעה, בלי סטופר של שעון מעל הראש, בישול איטי ומושקע".

אני ובעלי?

"עברתי לתל אביב מבאר שבע, ובאתי לשכור דירה בעיר הגדולה, ופה הכרנו היכן שגרתי. משם זה התחיל לאט לאט, ואנחנו ביחד כבר 34 שנים. אהבה גדולה".

החיבור שלי לכפר שלם?

"היינו 15 שנים בשכונת התקווה, ושם הכל חמים וכולם אומרים לך בוקר טוב, ואתה מר־גיש שאתה במקום טוב. קאנטרי בית בארבור זה המקום המועדף עליי. הייתי רוצה לגור צמוד לשם. אנחנו מחכים לפינוי־בינוי ואז נחשב מס־לול מחדש".

החלום הגדול?

"הכי חשוב לי לעזור לילדים שלי שכולם יהיו מסודרים, נשואים עם נכדים ושנזכה לנינים. כשהילדים יהיו מאושרים אני אהיה מאושרת. חשוב גם שכולנו נהיה מאוחדים עם שלום, אח־ווה, אהבה ורעות. זה הדבר הכי חשוב. שנחזור לימים שבהם כולם היו אגרוף אחד. העולם נהיה מתירני מדי, והגיע הזמן להחזיר את הערכים ואת הכבוד".

מוטו בחיים:
"שנהיה בריאים ותמיד נעזור לזולת"

פסטה ברוטב פסטו (אלפרדו)

המרכיבים:

חבילת פסטה
50 גרם חמאה
5-4 שיני שום
אבקת פטריות
אגוז מוסקט
פלפל שחור גרוס
גבינת מוצרלה מגורדת
גבינה צהובה מגורדת
גבינה צהובה פסטו, מגורדת.
שמנת בטעם פטריות
קופסת פטריות מקולפות

אופן ההכנה:

ממיסים את החמאה במחבת עמוקה, ואז מוסיפים את השום, וכשהשום זהוב להוסיף את פרוסות הפטריות ולטגן אותם ביחד, וכשהכל נראה זהוב להוסיף את שמנת הפטריות ואת כל הגבינות שהכנו מראש. מערבבים יחד עם השמנת, ואם זה יותר מדי סמיך מוסיפים כוס חלב. כל הרוטב הזה צריך לבעבע. ואז מרתיחים את הפסטה עם מים ומעט מלח ומצננים אותה. ניתן לערבב את הפסטה עם הרוטב. בתיאבון.

עליזה ישר. חולמת לעזור לילדיה
צילום: האלבום הפרטי

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

הנתינה חוזרת כפליים

נשא // הרב נסים בכור

הפרשה מלמדת אותנו שהנדיבות והכרת הטוב הן המתכון לחיים מעושרים ומאושרים | תכירו טובה לשם יתברך על כל מה שיש | גם בת הזוג ובני הבית שלכם יכירו לכם טובה על כל מה שאתם נותנים ועמלים עבורם

פרשת 'נשא' עוסקת בכמה נו־שאים. אחד מהם הוא מתנות ומעש־רות לכהן, והשני הוא דין אישה סוטה (סוטה = אינה הולכת בנתיב הרצוי אלא סוטה מהדרך). כתוב שאדם שהקב"ה בירך אותו בשפע ויש לו פרנסה, בזמן שעיקר הפרנסה היתה התבואה והפירות מהשדות, אז היה חיוב מעשר, עשרה אחוזים מהרווחים לאחר התשלום לכל העובדים והספ־קים, אז מהרווח הנקי חייב להפריש תרומה ומעשר. אבל היום שהרוב אינם מתפרנסים מחקלאות... אין חיוב מהתורה למעשר אלא מצווה מדברי סופרים, דהיינו מצווה דר־בנן, והתורה מספרת לנו שמי שאין לו הכרת הטוב כלפי הבורא שהוא נותן לו פרנסה, ביגוד ולחם וב־ריאות... ואינו מפריש לכבוד התו־רה לכהן ולוי, סופו לבוא אל הכהן כדי להשקות את אשתו במי סוטה. נמצא שמי שאינו מכיר טובה לבורא, סופו שאשתו ספק תלך עם גברים אחרים מאחורי גבו, ואם אין עדים והאישה חשודה במעשים כעורים, הדרך לבדוק זה על ידי מים שהכהן מכין לה, ואם אכן זנתה יהיה לה מוות לא נעים, ואם היא טהורה תהיה לה ברכה של ילדים יפים ולידה קלה וכן הלאה. ומסבירים לנו החכמים שיש פה מידה כנגד מידה, שמי שלא רוצה להיפגש עם הכהן בטוב, סופו להיפגש עם הכהן ברע... היה לי חבר שפעם נכנס לקבל טיפול רפואי אצל רופא שיניים, והנה היה שם שלט עם תמונות, והתוכן שלו היה כך שמי שלא הולך לרופא השיניים סופו יהיה לרוץ לרופא השיניים, מכיוון שהוא לא בדק את מצב הפה שלו כי לא רצה לשלם כסף, בסוף הכל היה מוזנח וכואב ולכן הוא רץ לרופא שיניים, רק שהפעם זה יהיה הרבה יותר כואב והרבה יותר יקר... כך גם פה, אדם קיבל שפע וברכה, אבל הוא חסכן וקמצן ואינו יכול לשח־רר כסף, לא עבור תורה ולא עבור הנאה, ואפילו לא מוציא לכבד את אשתו והילדים, הוא יקנה עוד בית ועוד נכס להשקעה... אבל לא יעז לשתות פחית קולה מהקיוסק או ילך ברגל ולא יוציא שקל עבור מונית... אחד כזה לא מבין שאשתו מחפשת להרגיש טוב, ולשם כך היא צריכה מטבח יפה, בגדים נאים וגם תכשי־טים, והוא, הוד מעלתו מלך הקמצ־נים, לא קונה לה כלום. אז בסופו של דבר פתאום יופיע מישהו אחר, איזה שכן או עמית מהעבודה וכו', שיציע לה קפה ויזמין אותה לרכב שלו ויהיה מוכן לבזבז עליה, והמסכנה הזאת, אעפ"י שהיא לא עושה כהוגן והלכה כמו ילדה אחרי ממתק... מי שגרם לה לבגוד זה הבעל, אם היה טיפה נותן תשומת לב ומתנות שום מחבל רע לא היה יכול להרוס לו את הבית. ועכשיו הכל מתבאר, שזה לא סגו־לה אלא פשוט פועל יוצא, כשאתה נותן אתה מקבל, כשאתה רק לוקח אתה מדחיק ממך את החברים וקל וחומר את האישה. ככה אדם שכו־

תדאגו לשמח את האישה שלכם | צילום: שאטרסטוק

מי שאכן יודע להכיר טובה לבורא ולאשתו ולעמיתיו לעבודה, בדרך כלל אשתו שמחה ותומכת בו והוא הכל בשבילה, כי אכן יש לה גבר שהיא בוטחת בו כי הוא מכבד אותה, ואפילו במצב כלכלי קשה היא לא תישבר אלא תתחזק ותחזק את בעלה, כי האדם הזה הוכיח את יושרו ואהבתו אליה בכל הזדמנות שרק היתה לו

פר בטובת הבורא ולא נותן צדקה, אינו מכיר טובה להקב"ה על השפע, הסוף שלו יהיה שאשתו לא תכיר לו טובה על הבית והרכב והאוכל שהוא מפר־נס אותה... והגאון מוילנה הסביר בעוד צורה. כתוב שרק אם הבעל צדיק ולא בגד באשתו אז המים אכן יבדקו את הגברת, אבל אם הבעל אדם פרוץ וחי בהפקרות ובוגד באשתו, אין מי הסוטה יכולים לעשות לה כלום, הם מאבדים את כוחם, ולכן לאשתו של הבוגד אין פחד להחזיר לו באותו מטבע, ולכן היא גם תבגוד בו שירגיש את הטעם... וכתוב שמי שחי בתאוות הנשים וש־טוף בזימה, פרנסתו מסתלקת מביתו, ואז האישה הצעירה רואה שבכל פעם שהיא צריכה כסף התשובה של בעלה היא לא, כי אין אפשרות, אז היא מבינה שאם הכסף בורח אעפ"י שהעסק עובד טוב, סימן שבעלה מבזבז על נשים אח־רות בכל מיני מקומות שהשתיקה יפה להם, אז אם הוא מרשה לעצמו לחגוג בלעדיה, גם היא תצא לחגוג בלעדיו... והיום רואים במציאות עצובה כמה בתים נהרסים בגלל חוסר הכרת הטוב. לכן התורה הקדושה מלמדת אותנו תהיה נדיב (נדיב זה לא להיות טיפש אלא לתת לביתו את הנדרש ובמקביל לעסוק בצדקה וחסד), ומי שאכן יודע להכיר טובה לבורא ולאשתו ולעמיתיו לעבודה, בדרך כלל אשתו שמחה ותו־מכת בו והוא הכל בשבילה, כי אכן יש לה גבר שהיא בוטחת בו כי הוא מכבד אותה, ואפילו במצב כלכלי קשה היא לא תישבר אלא תתחזק ותחזק את בעלה, כי האדם הזה הוכיח את יושרו ואהבתו אליה בכל הזדמנות שרק היתה לו.

שבת שלום ושלום בית וזוגיות טובה לכל עם ישראל. אמן.

זמני השבת: כניסת השבת: 19:17 יציאת השבת: 20:20

בית דני מזמין אתכם להרצאה

השיבה הביתה

סיפורו של ישראל עמיר

שני 12.6.23 | 19:30 | אולם הכנסים בית דני

במפגש מרתק ומעצים יספר ישראל עמיר על החיים כנער שבוי
בכת "לב טהור" בגוואטמלה, על ההמלטות מהכת
והצלת בנו במבצע חילוץ מורכב.
המפגש מלווה בקטעי ווידאו קצרים מהסרט של "עובדה", ובמצגת תמונות.
בסוף המפגש יינתן זמן לשאלות של המשתתפים.

סיפור מטלטל, מצמרר ומעצים כאחד

לרכישת כרטיסים:
בית דני- 073-3844484 | מירה- 050-2343537 | בקליק

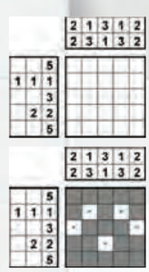
20 ₪
כרטיס

בית דני | מנהל קהילה | אגף דרום | מרחב דרום מזרח

שחור ופתור

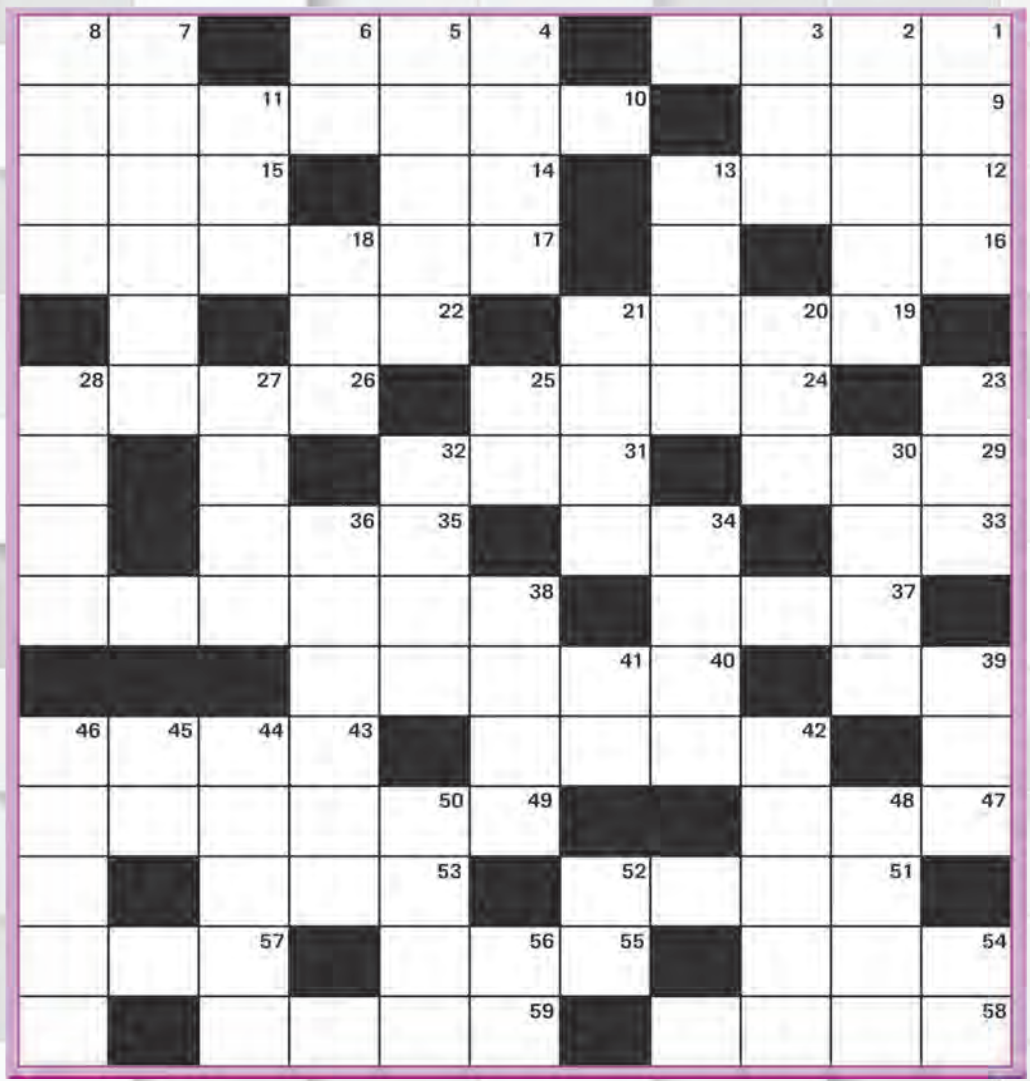
עמודה	רמזים (מלמעלה למטה)
1	8 1 2
2	8 15
3	7 1 2
4	7 1 8
5	6 1 1 1 1 1 1
6	6 1 8
7	5 1 2
8	5 15
9	4 1 2
10	4 1
11	3 1 2
12	3 15
13	4 2
14	2
15	27
16	3 8 1 3
17	4 2 1 2 1 7 3
18	14 1 1 1 2 3
19	4 2 1 2 1 7 3
20	3 8 1 3
21	27
22	2 2
23	1 7 2 2
24	2 8 2 2
25	1 9 2 2

שורה	רמזים (משמאל לימין)
1	3
2	5
3	5
4	7
5	1 1 1
6	1 3 1
7	2 7
8	4 2 1 2
9	6 7
10	8 2 1 2
11	10 2 1 2
12	12 2 1 2
13	24
14	22 2
15	1 1 1
16	13 7 1
17	1 1 1 1 1 2
18	1 1 1 1 1 3 1 3
19	1 1 1 1 1 1 1 1 1 3
20	1 3 1 1 1 1 1 1 3
21	1 1 1 1 1 1 3 1 3
22	1 3 1 1 1 1 1 1 3
23	1 1 1 1 1 1 3 1 3
24	1 3 1 1 1 3 1 3
25	1 1 1 1 1 1 1
26	1 3 1 1 1 1 3
27	1 1 1 1 1 3
28	1 1 1 7
29	3 3 3 11
30	3 3 3 11



● כל מספר מציין רצף של משבצות אותן יש להשחיר.
לדוגמה: בשורה הראשונה מופיע המספר 5 ולכן נשחיר 5 משבצות.
● בין רצפים מושחרים חייבת להיות לפחות משבצת אחת ריקה.
לדוגמה: בשורה הרביעית, בין שני הרצפים 2 ו־ 2 נשאיר משבצת ריקה.
● סדר המספרים הוא הסדר בו יופיעו הרצפים המושחרים, מלמעלה למטה או משמאל לימין. לדוגמה: בטור האמצעי מופיעים המספרים 3 ו־ 1. הרצף הראשון שנשחיר הוא 3 ולאחריו 1.

תשבץ



מאוזן:
1. אחד הצבעים; 4. נוזל שמנוני ודליק; 7. כינוי לכסף מזומן; 9. הצלע הארוכה ביותר במשולש ישר זווית; 10. לשעבר שגריר ארה"ב בישראל(5,2); 12. מוג לב; 14. זז ממקומו, נע; 15. בעל חיים גדול וכבד; 16. טנא; 17. שחקנית ישראלית; 19. חוסר ברירה; 22. מסולם הצלילים; 24. מקום עצירה לכלי רכב ציבורי; 26. פרי מאכל טרופי; 29. לא קיים הבטחה; 31. חיטה טחונה; 33. דל אמצעים; 34. לחם המדבר; 35. שימש כבא כוח; 37. מלחין גרמני; 38. מאכל צפון אפריקאי; 39. שן חותכת; 40. סתמי(בארמית); 42. כרך מסביב; 43. התחיל לבעור; 47. חיטט; 49. גרסה אחרת של אותו דבר; 51. כעס רב; 53. צבא דרום לבנון; 54. חיפשו; 55. הקיף מכל צד, עטף; 57. עוף גדול; 58. קער גיאוגרפי סגור; 59. מין ריקוד.

מאונך:
1. טוגנים; 2. ראשית; 3. שיח קוצני זקוף; 4. ספג גערה; 5. עבירות פליליות; 6. ילדים קטנים; 7. פריך(בלעז); 8. זניח; 11. עיר נמל במרכז הארץ; 13. נשטח בשכבה דקה; 18. תשר; 20. עטרה; 21. החלק העיקרי באוויר; 23. בזריזות; 25. גוף שלישי רבים; 27. מדינת איים באוקיינוס השקט; 28. הליכה מסביב; 30. לא מסובך; 32. מלך צור; 34. מקסימלי; 36. חומר רעיל; 38. עברו ונעלמו; 39. מגיבורי דוד; 41. מרחף; 42. בכלל זה, ובתוכם גם; 44. עיר בטקסס; 45. שהה בלילה; 46. עורך דין מטעם התביעה; 48. לא בדיוק; 50. מתכון(בלעז); 52. אות עברית; 54. בא לידי סיום; 56. רצועה.

סודוקו

קל

5				1	2	3	8	
				9		7		
8	9		7					
	6				3			4
2	3	5				1		8
4			5				3	
					7		9	6
		7		8				3
	5	6	9	3				2

אלכסון

		4	7			8		
1	8				4			9
			6				1	
		5						
2			8					7
			4			1		
	4				7			
5			2				4	3
		2			1	9		

בינוני

5	6	1						
	4				2	1		
8	9		1	6	3			
	7						5	
		5		4		9		
	8	9					2	
			4	9	7		3	1
		4	3					
9						5	6	4

קשה

	9		5				4	
4								7
		1	4	3		2		
			9		5	6	8	2
				8				
8		5	7		4			
		3			6	1		
2								5
	8				9		6	3

סוד המזלות

תחזית שבועית כללית לילידי כל המזלות

צילה שיר-אל
אסטרולוגיה וייעוץ משפחתי

טלה

אתם עסוקים עם אנשים הקרובים לכם ומאוד מנסים לרצות אותם בתחומים שבהם אתם טובים. נראה שצפויות לכם בשורות טובות מבחינה כלכלית בגלל כניסת כוכב השפע לבית הכס־פים שלכם, שתעניק לכם הזדמנויות להצליח בתחום הזה. עובדה זו תגרום לכך שבסביבה הקרובה לכם תזכו ליחס אוהד בזכות ההתנהלות שלכם והיכולת שלכם לנתח כל מצב בצורה לוגית ואובייקטיבית. ייתכן שעובדה זו כבר לא תספק אתכם מכיוון שהד־רישות שלכם מעצמכם גבוהות יותר.

תאומים

אתם המזל שהפעם חשוב לכם מאוד להיות מרוצים מהעשייה שלכם, מכיוון שאתם נמצאים בדיוק במקום הנכון ליצירת פרויקטים חדשים. אולם מרבית הכוכבים נמצאים בבית התת־מודע שלכם, עובדה שמערערת את היכולת שלכם בשבוע הזה לפ־עול בחופשיות כפי שאתם רגילים. ולמרות זאת, אינכם יכולים להפסיד את ההזדמנויות שעומדות בפניכם, שאיתן אתם יכולים לפרוץ את הג־בולות שעד היום היו חסומים בפניכם, בגלל תחושה של עיכוב.

אריה

הפופולאריות שלכם בתחום הקריירה עולה בגלל העובדה שהכוכב המש־פיע על התקשורת והנסיעות נמצא אצלכם במקום הזה, ואתם מחזקים את הקשרים האישיים שלכם בתחום המקצועי ונעזרים ביכולות האישיות שלכם לשכנע אחרים ביכולותיכם וגם בדרך ההתנהלות שלכם, גם אם להם זה פחות נוח. את היחסים הבין אישיים שלכם תשימו בצד בחודש הזה, מכיוון שנראה שאתם לא נוטים לשתף פעולה אלא בוחרים להתנהל בהתאם להבנה שלכם בלבד.

שור

נושאי כספים יהיו הפעם מאוד משמ־עותיים בגלל העובדה שהשמש בש־מיים תבקר אצלכם במשך כל החודש הקרוב בבית הכספים, מקום שבו אתם מושפעים ומשפיעים כלכלית, ולכן חשוב כי תחשבו כמה וכמה פעמים לפני שאתם פועלים בכיוון הזה. נראה שגם מרקורי, כוכב התקשורת והח־שיבה שמבקר אצלכם, יכול לעזור לכם בתחום הזה על מנת שתבצעו את המוטל עליכם בצורה נכונה ורהוטה ולא תיתנו לפחדים ולחוסר ביטחון לנהל אתכם.

סרטן

בית החברים והחברה שלכם מופעל על ידי הכוכב אוראנוס, שאינו מאפ־שר לכם לשמור על יחסים יציבים עם חברים, ולכן אתם חווים ניתוקים שו־נים גם אם אינכם מתכוונים לכך. עם זאת, גם כוכב התקשורת נמצא במקום הזה, ולכן זה הזמן להקשיב לקול הפ־נימי שלכם ולבדוק אם אתם פועלים נכון ולא מעליבים על הדרך חברים שאתם רוצים להמשיך איתם בקשר, אך הם לא משתפים איתכם פעולה מכיוון שבעבר אתם אלה שהפניתם להם עורף.

בתולה

בית הקריירה שלכם השבוע יופעל תחת כוח משמעותי חשוב מאוד שהוא השמש, שלמעשה משמש כמקור הכוח ביקום, ולכן תוכלו לממש את עצמכם על הצד היותר טוב שלכם, וכמובן גם תוכלו לחשוב לעומק ולהבין מה ואיך עליכם לעשות על מנת לשנות את הטעון שינוי בכל התחום המקצועי על מנת להגיע לקריירה המתאימה לכם. כמו כן ונוס, שהוא כוכב של נחמדות רגשית, יפעיל אצלכם את בית הח־ברים והחברה וייתן לכם את היכולת לנוע בהנאה בין קבוצות החברים.

השבוע עומד להיות עמוס מבחינה מחשבתית משום שהכוכב ונוס, שאחראי על כספים, מבקר במקום שבו ההתנהלות הכלכלית שלכם תהיה מאוד משמעותית, ומכיוון שכך יטרידו אתכם דאגות בנושא זה

מאזניים

בתקופה הקרובה מה שיעניין אתכם בעיקר הוא כיצד אתם ממנפים את עצמכם בעבודה ובקריירה דרך מערכות היחסים המעניינות שאתם חווים. נראה שאתם מאוד עמוסים ועסוקים בנושאים מקצועיים, ואנרגיה זו לוקחת לכם את מיטב הכוחות והמשאבים הנפשיים, ולכן לעיתים קרובות אתם מרגישים מרוקנים. מאחר שזה המצב, לעיתים אתם מגיעים לחיכוכים מיותרים עם הקרובים לכם משום שאינכם סבלניים לקבל את דעתם. צאו לחופשה ומלאו מצברים.

קשת

אתם נמצאים בתקופה שהיא מאוד קשה עבורכם, מכיוון שאתם מתחילים לקחת אחריות על חייכם תחת השפעתו של הכוכב סטורן, שעבר אל בית המשפחה שלכם ומגביל את יכולתכם לפעול באופן חופשי. כמו כן אתם נמצאים בתקופה שמבחינה מקצועית אתם חייבים לעבוד קשה על מנת להצליח לפרנס את עצמכם. זה הזמן לעשות פעולות של שיווק ויחסי צבור על מנת שתוכלו לשקם את עצמכם מבחינה מקצועית וכלכלית, ויפה שעה אחת קודם.

דלי

עליכם לוודא בשלב הזה שכל ההבטחות שאתם מבטיחים למעגל הראשוני של חייכם, ובעיקר לצעירים מכם במשפחה, אכן מתקיימות במלואן, מכיוון שבהחלט ייתכן שבמידה שתתחרטו עובדה זו תשפיע על הקרובים לכם ולא תיתן לכם מנוח בהמשך, בגלל ייסורי המצפון שתחושו. השקיעו יותר זמן במשפחה הגרעינית, מכיוון שנראה שמאוד זקוקים לכם, והפעם יהיה גם מי שיפרגן למאמצים שלכם, ובהחלט ייתכן שבעקבות השינוי ביחסכם תגיע לכם תקופה יותר טובה ורגועה.

עקרב

אתם מוכרחים לפעול ולקחת אחריות מאוד משמעותית בכל הכרוך בנושאים מקצועיים, מכיוון שנראה שאתם דוחקים את הקץ ולא ממהרים להגיע להחלטות, ועובדה זו פוגעת בכם ולא רק בסביבה שלכם. לא תהיה לכם ברירה וחבל שתפעלו רק תחת לחץ בנושאים שקשורים בהם גם האנשים שקרובים לכם בחיי היומיום. אין לכם ברירה אלא לקחת החלטות משמעותיות ולהימנע מהדחיינות שאתם נוקטים לעיתים קרובות בגלל הקושי שלכם להתמודד עם שינויים.

גדי

הכוכב פלוטו, ששהה תקופה ארוכה במזל שלכם וגרם לכם להרבה שינויים, סוף סוף עבר מכם למזל דלי, שהוא בית הכספים שלכם, ולכן זהו התחום שאיתו תצטרכו להתמודד. חשוב מאוד שתעשו הערכת מצב כלכלית ותהיו זהירים בכל ההוצאות הכספיות שלכם על מנת לא לאפשר לכוכב פלוטו להביא אתכם למצב של חוסר כיוון. לעיתים הוא עושה זאת על מנת לגרום לאדם לחשוב יותר ברצינות על מצבו הכספי ולעשות ארגון מחדש בנושא.

דגים

בית הסביבה הקרובה שלכם עמוס בכוכבים, ולכן הגיע הזמן ליצור מצבים של אירועים שבהם כולם ישתתפו. מאחר שהכוכב ונוס, שאחראי על מערכות יחסים, נמצא אצלכם בבית האנשים והמשפחה, נראה שאתם זוכים לעדנה והכרה מחודשת מצד אנשים קרובים שלאחרונה הקשר איתם התערער. מומלץ לכם לבדוק שאכן כולם חושבים כמוכם בתחומים השונים. כוכב ההזדמנויות נכנס אל בית הסביבה הקרובה, כך שתרגישו שיש פרי לעמלכם ותחושה טובה תאפוף אתכם.

● מומלץ לקרוא ביחד עם מזל האופק | ● התחזית הינה כללית לילידי כל המזלות | ● לתחזית אישית מומלץ לעשות מפה אסטרולוגית.

מדור פנאי נוסף בעמוד 27

תשחץ

- משקה אלכוהולי (3,3)
- צמח מדברי
- חירוף, גידוף
- מקלעת פרחים
- פרסונלי, אישי
- גדודי נוער (ר"ת)
- אמונה
- חסר שכל (3,4)
- נובלה מאת ש"י עגנון
- נשמה באפו
- שמר מפני פגיעה
- שירה, זמרה
- יפה למדי
- לא מלאכותי
- מחומשי התורה
- בריאות
- מגזין אופנה לועזי
- מבטא (בלעז)
- אות אנגלית
- מגש
- מלגלג
- חומר להברקה
- עטרת אור
- חופשה צבאית קצרה
- עיוור
- מוצק
- בעל חיים מן היונקים
- מין דג קטן
- שכונה בת"א (3,4)
- שוליים ליד מדרגות או מרפסת
- כוח
- חסר חשיבות (3,4)
- בירת אוזבקיסטן
- מילת תנאי
- הוציא מיץ
- אי בניו־יורק
- ירידה על הברכיים
- השיב לשאלה
- תיאטרון יפני
- הדוניסט
- צנוע
- חבר
- ספר לימוד
- פרי מאכל
- מלחין צרפתי
- גמול למנצח בתחרות
- מספרי קרל מאי (4,2)
- אות עברית
- קפטן ספרותי
- עיר מקראית
- ירק גינה
- מדור בעיתון
- התייחס בסימפתיה
- המריא

צילומים: טל שחר